

<문화예술 특별프로그램 마스터클래스 2기>
포토그래퍼 프로그램 강의계획서

프 로 그 램 명		담 당 강 사	
		주 강사	보조 강사
Photographer		최옥수	최성현
강의 목표	사진예술을 통한 삶의 질 향상과 전문사진작가 도전!		
수료 기준	6회 이상		
강의기간 및 운영시간	2024년 10월7일~12월7일. 월요일 오후 6시30분 ~ 9시		
강의실	ai-arttech	교보재 요청사항	
수강생 교재/준비물	필기도구, 사진기		

* 예상 추가 실습·재료비(수강료를 제외한 별도 금액 여부) :

차시	날짜	강의 주제	세 부 강 의 내 용	담당강사 (보조강사)
1	10/7	Orientation	자기소개, 사진의 이해	최옥수
2	10/14	사진의 역사	사진술은 어떻게 시작되었나	최옥수
3	10/21	사진 기계학	셔터, 조리개, 렌즈의 작용, 빛의 변화에 따른 사물의 형태	최옥수
4	10/28	구도란 무엇인가?	촬영접근방식	최옥수
5	11/4	인물사진	개성감있는 인물 사진	최옥수
6	11/11	기록사진의 의미	세시풍속 사진의 이해 근대적인 풍경사진	최옥수
7	11/18	패션광고사진	패션광고사진의 현재와 미래	최성현(최옥수)
8	11/25	핸드폰 사진 잘 찍는법 1	스마트폰으로 사진작가처럼 찍는 법	최옥수
9	12/2	핸드폰 사진 잘 찍는법 2	스마트폰으로 특별한 인물사진 잘 찍는 법	최옥수
10	12/7	발표회	발표 및 파티	최옥수
※ 교육내용은 수업 사정에 따라 변동될 수 있습니다.				